

平成29年度 第2回運営委員会議事録（メモ）

於：平成29年7月23日（日） 16:30～ 豊水会館・会議室A

○中村団長挨拶

練習は仕上げの段階に入っており、練習後のお疲れのところ集まって頂きありがとうございます。運営委員会での課題も色々あるのでご議論の方、よろしくお願いします。

○団員現況について（鈴木副団長）

- ・パート状況については、トランペットの石井さんが退団。ソプラノサックスの菊田さんが仕事の都合で定演後退団の予定だったが、指の怪我で練習できなくなり7月末で退団。
ユーフォニアムの三谷さんが8月から復帰。
- ・団員募集は、テナーサックス、オーボエ、バスーン、ホルン、ユーフォニアムの5パートを継続募集中。

○賞罰委員会、コンプライアンス委員会の委員選出

新委員は、賞罰委員会は大澤美和さん、高橋章子さん。コンプライアンス委員会は廣瀬安孝さんが互選された。
なお、任期について、高橋章子さんは平成29年度末まで、大澤美和さん、廣瀬安孝さんは平成30年度末まで。

○第26回定期演奏会の日程について

2019/10/6(日)開催を候補日とするが、本日は運営委員が4名欠席のため次回運営委員会で本決定する。

○札幌シティバンド第35回定期演奏会への賛助出演について

中村団長から以下の演奏候補曲が提案され、特に異存なく決定した。なお、当団定演が終わってから札幌シティバンド定演まで2か月しか無く、当団の練習日は3回しかない事から、当団定演での演奏曲をメインに選曲した。

- ・シニア単独演奏曲
プスタ
枯葉
ガブリエルのオーボエ（オーボエソロ）
- ・アンコール曲の提案
主よ人の望みの喜びよ

なお、合同演奏曲は札幌シティバンドの選曲により「交響組曲・ドラゴンクエスト」であるが、合同練習は、11/19（日）リフレ・サッポロ・ライラックホール（13:00～17:00）で実施。ホール予約はシニア側で行う。
パーカッション運搬など詳細は後日打合せ。

○団員募集活動の一時休止について

定期演奏会の練習も仕上げの段階に入ってきたため、例年通り8月から定演終了までの期間、団員募集を休止する。

○藤野小学校訪問指導等について

- ・藤野小学校スクールバンドへの訪問指導について、小学校側の日曜練習は厳しいため1回のみとする。
 - ※9/3 10:00～12:00 … スクールバンド訪問指導。7/30練習日以降に訪問メンバー募集
 - ※8/20 13:00～14:00 … 宮川先生・豊水会館来場による合同曲「小さな世界」練習
 - ※9/17 13:00～14:00 … 小学生、宮川先生・豊水会館来場による合同曲「小さな世界」練習
なお、小学生は12:30頃に来場予定
- ・合同演奏・シニアパートメンバーの選出に付いて
宮川先生からの要望により合同演奏シニアメンバーは下記のとおりとし、要員選出については各パートリーダーに依頼する。

フルート	×1、	B♭クラリネット	×2、	バスクラリネット	×1、	アルトサックス	×1、
テナーサックス	×1、	トランペット	×1、	ホルン	×2、	トロンボーン	×2、
チューバ	×1	合計	12名				

なお、小学生メンバー数は23名であるので、合計35名編成となる。

○次回運営委員会 9月17日（練習日） 16:30～

平成29年度 第2回運営委員会・メモ

2017/7/23 16:30 ~
於：豊水会館・会議室A

○団員現況（鈴木副団長）

2017/7/23 現在

パート	定員	団員	仮団	休団	募集	パート	定員	団員	仮団	休団	募集
フルート & ピッコロ	5	4				トランペット & コルネット	8	6			
オーボエ	2	1			○	ホルン	6	4			○
バスーン	2			1	○	トロンボーン	5	5			
E♭ クラリネット	1	1				ユーフォニアム	3			1	○
B♭ クラリネット	10	10				チューバ	3	3		2	
アルト・クラリネット	1					コントラバス	1				
バス・クラリネット	1	1				パーカッション	5	5			
ソプラノ・サクソ	1	1									
アルト・サクソ	2	1									
テナー・サクソ	2	2			○						
バリトン・サクソ	1	1				合 計	59	45		4	

（集計に団長含まず）

1. 各種委員会委員の選出について
2. H29年度の各種表彰について（資料あり）
3. 第26回定期演奏会の日程について
10/13（日）であるが、10/14が「体育の日」となるため3連休の中日となる。
4. 札幌シティバンド第35回定演賛助出演について
 - ・演奏曲の決定、アンコール曲の提案

○その他

- ・H29.8月以降の団員募集活動の一時休止について
- ・藤野小学校訪問指導等について

H29年度の各種団員表彰を実施します。

なお、各種表彰の中の「運営協力者表彰」については、別紙（案）のとおり団員に周知し、例年どおり、推薦を受けることとします。

推薦の実施内容は、案に記載したとおりです。

<参考>表彰制度の詳細は以下のとおりです。

具体的な表彰方法について

賞罰委員会
2015年8月9日

共通事項＝被表彰者には、団長、副団長、事務局長の職にある団員は含めない。

表彰の種類	表彰の内訳及び対象者	表彰の時期と贈呈	備考
1. 長年に渡ってシニアに貢献した団員（長期在団者表彰）	(1)表彰の内訳・人数 <ul style="list-style-type: none"> ■ 在団10年以上 ■ // 15年以上 ■ // 20年以上 ■ (以下、5年毎に延長しながら設定) (2)対象者の選定 表彰時点で上記の団員歴を保有する団員が対象 (注) 団員歴の計算は、定期演奏会のプログラムに記載された団員名を基に年数（定演出演回数）をカウントする。	(1)表彰の時期 団設立○周年記念行事に合わせる。 (2)贈呈内容 団長から感謝状（最長の団員は「功労賞」）及び副賞（記念品）を贈呈 (注) 副賞は、記念行事実行組織と賞罰委員会との間で協議で予算化し、賞罰委員会が調達する。	本制度による最初の表彰は、遡らず、その年度における事由該当者のみを表彰する。 (例えば、表彰時点で17年の団員には直近の15年以上としての表彰は行うが、遡って10年以上のランクの表彰をダブって行うことはない。)
2. 練習出席率の高い団員を表彰（出席優秀者表彰）	(1)表彰の内訳・人数 <ul style="list-style-type: none"> ■ 出席率上位者＝3名 ■ 出席率向上努力上位者＝3名以内 (2)対象者の選定 <ul style="list-style-type: none"> ■ 昨年10月～本年9月までの期間で出席率が上位の者 ■ 今年度の出席率が50%以上でかつ前年度より著しく向上（10%以上の改善）した者 (注) 1.対象選定の期間中に休団期間又は団員でない期間がある者は対象から除く。 2.同成績で対象者を絞りきれない場合は、年齢上位の団員を優先する。	(1)表彰の時期 定期演奏会の打ち上げ式に合わせる。 (2)贈呈内容 団長から賞状及び副賞（記念品）を贈呈 (注) 毎年とのことなので、表彰及び副賞は簡易なものに止め、副賞の目安としては1名につき千円程度とする。	練習参加実績にのみに着目し、団員個々の欠席理由云々は考慮しない。 運用初年度（H27年度）は、前年度の出欠データが無いため、出席率向上上位者の表彰は無い。
3. 各グループ（運営委員会単位）から推薦された団員を表彰（運営協力者表彰）	(1)表彰の内訳・人数 <ul style="list-style-type: none"> ■ 団運営の協力者＝4名（各グループから1名） (2)対象者の選定 <ul style="list-style-type: none"> ■ 下記例示を参考に各グループから推薦 ① 毎回の練習で後片付けに貢献 ② 飲み会の幹事を何時も買って出ている ③ 楽器運びに積極的・・・等々 	(1)表彰の時期 定期演奏会の打ち上げ式に合わせる。 (2)贈呈内容 団長から感謝状及び副賞（記念品）を贈呈 (注) 毎年とのことなので、表彰及び副賞は簡易なものに止め、副賞の目安としては1名につき千円程度とする。	推薦者のとりまとめは、各グループの運営委員にお願いしたいが、体制上、H27年度は賞罰委員会で一括とりまとめる。
4. その他、社会的な善行などに対する即賞	(1)表彰の内訳・人数 <ul style="list-style-type: none"> ■ 社会的にも大きな貢献をした者 (2)対象者の選定 <ul style="list-style-type: none"> ■ 新聞・雑誌・TV等でその貢献を称えられた者 ■ 団のイベントなどで著しい貢献をし、即賞が望ましいと判断された者 	(1)表彰の時期 表彰事由の発生の都度。 (2)贈呈内容 団長から賞状及び副賞（記念品）を贈呈 (注) 表彰及び副賞の程度は、表彰事由の大きさを勘案し、その都度、賞罰委員会で協議して決定する。	大きな功績については、再度、定演打ち上げ式で表彰を披露し、実施することもある。

別紙 (案)

団員の皆さんへ

平成29年8月6日
賞罰委員会

頑張っている仲間を推薦してください！ (案)

今年も定期演奏会終了時の懇親会席上で各種表彰を実施します。

つきましては、4種類の表彰のうち、「運営協力者表彰」については団員の皆さんからの推薦が必要ですので、下記要領に基づき、推薦をよろしくお願いいたします。

1. 推薦対象者

シニアの活動に協力してくれている以下のような団員を推薦してください。(他の推薦理由でも受け付けますが賞罰委員会で審査します。)

- ◆ 毎回の練習で後片付けに貢献している方。
- ◆ 飲み会の幹事を何時も買って出してくれる方。
- ◆ 楽器運びに積極的に参加してくれる方。 等々

2. 推薦方法

原則、グループ単位の推薦ですが、パート又は個人として推薦することも可能です。(自薦でも結構です。)

なお、必ず、推薦される側の団員の了解を得てから推薦してください。

推薦の連絡先は下記のとおりで、その際、「表彰対象にしたい団員名及びその理由」を連絡ください。口頭でも結構です。

連絡先・・・副団長 鈴木隆起 (TEL: 090-1521-3501、Mail: rappa@mbr.nifty.com)
注) パートリーダーや運営委員を経由して連絡していただいても結構です。

3. 締め切り

平成29年9月24日(日)までとします。

4. その他

- ◆ 表彰人数枠は、各グループ毎に1名(計4名)ですので、多数の場合は、賞罰委員会で調整させていただきます。
- ◆ 表彰は、定期演奏会の打ち上げ会場において行われ、団長から感謝状と副賞が贈呈されます。

<参考>

各種表彰実績

		H27年度	H28年度
長期在団者表彰	20年以上	/	/
	15年以上		
	10年以上		
出席優秀者表彰	出席率上位	大口はるみ 古川 亨 太田孝継	大口はるみ 古川 亨 太田孝継
	出席率改善	/	伊藤愛香 阿部 勝 間 あゆみ
運営協力者表彰		長内孝一 古川 亨	高橋絵美 太田孝継 横山千春
即賞			

(注) H27年度は制度導入期で前年データ不備な出席率改善者表彰は行わなかった。

藤野小学校スクールバンド・合同演奏（打合せメモ）

2017/7/15 打合せ（藤野小学校）

○藤野小学校・演奏曲

- ・ 単独演奏曲 「ENCANTO」（エンカント） コンクール使用曲（5～6分）
「美女と野獣」（M8の小編成編曲）（4分程度）
- ・ 合同演奏曲 「小さな世界」（小編成用：7分程度） 合同演奏パート編成は別途。
- ・ 司会は加藤真奈美さんをお願いします。

○編成について

※藤野小学校

フルート	林川 美月（5年生）
B♭クラリネット	奥田 一織（4年生）、 堀 博雅（6年生）
アルトサクソ	坂本 はな佳（4年生）、吉田 夏基（4年生）
テナーサクソ	セルチャン リシカ（5年生）
バリトンサクソ	石原 七海（6年生）
トランペット	徳田 侑花（4年生）、 長津 祐奈（4年生）、 村田 子和（6年生）
アルトホルン	鈴木 咲雪（3年生）、 セルチャン リディマ（3年生）
トロンボーン	青木 都（4年生）
ユーフォニアム	奈良 健希（4年生）、 橋本 咲愛（5年生）、 林川 陽斗（4年生）
チューバ	江畑 かおり（6年生）
パーカッション	小野 咲良（5年生）、 庄司 桜介（4年生）、 嶋守 美桜（3年生） 門馬 蓮華（3年生）、 藪田 賢蔵（6年生）、 矢野 宏采（3年生）
小計	23名

※北海道シニア吹奏楽団編成案（宮川先生希望）

フルート	×1
B♭クラリネット	×2（1st、2nd）
バス・クラリネット	×1
アルトサクソ	×1
テナーサクソ	×1
トランペット	×1（1st）
ホルン	×2（1st、2nd）
トロンボーン	×2（1st、2nd）
チューバ	×1
小計	12名

○合同練習等について

- ・ 8/20 13:15～14:00頃 藤野小宮川先生、豊水会館来場。合同演奏曲指導
- ・ 9/3 9:30～12:00 小学校訪問指導（練習） … メンバー未定
- ・ 9/17 13:15～14:00頃 藤野小子供達（含む先生）、豊水会館来場。合同練習
（準備のため12:30頃に来場）

○演奏会当日スケジュールについては別途

札幌シティバンド 第35回定期演奏会 賛助出演について

1. 日時 2017年12月3日（日） 13:00 開場、 13:30 開演、 15:30 終演

2. 会場 わくわくホリディーホール

3. ステージ構成

第1部	札幌シティバンド単独 … クラシック	35分
	休憩	15分
第2部	札幌シティバンド単独 … ゲーム音楽	35分
	北海道シニア吹奏楽団単独	20分
	合同演奏（最有力候補：交響組曲「ドラゴン・クエスト」）	10分
	アンコール（2曲程度：7/30に決定）	10分
	合計	125分

4. 選曲について

- ・第2部のテーマは「ゲーム音楽」。シニアの選曲はテーマに拘らなくても良い。2～3曲を7/30（選曲会議）までに決めて報告。
- ・合同演奏は交響組曲「ドラゴン・クエスト」が最有力（多分決定される）だが、組曲のどの部分を演奏するのか 7/30選曲会議で決定。
- ・アンコール曲は合同で2曲演奏。2～3曲提案して欲しい。（7/30選曲会議で決定。）
- ・指揮について、合同曲はシティバンド・北川さま、アンコール曲は北川さま、中村団長とそれぞれ1曲ずつ。

5. パンフレット制作について

- ・シニアメンバーを掲載するので、9月末までに決定、報告して欲しい。
- ・パンフレット、チラシ作成用としてシニア演奏会の写真が欲しい。 … 提供済み。

6. 合同練習について

- ・11/19 13:00～17:00、「リフレサッポロ・ライラックホール」で実施する。
会場予約申込は北海道シニア吹奏楽団で行い、会場費は折半とする。（約5,700円）
- ・パーカッションは原則としてシティ側の楽器を使用する。運搬はシティ側で行う。